

LE DEVELOPPEMENT DE LA CULTURE DE RADIOPROTECTION POUR L'ENGAGEMENT DES PARTIES PRENANTES DANS LA GOUVERNANCE DU RISQUE RADIOLOGIQUE

Caroline SCHIEBER, Thierry SCHNEIDER

CEPN

28, rue de la Redoute, 92260 Fontenay-Aux-Roses

caroline.schieber@cepn.asso.fr

thierry.schneider@cepn.asso.fr

Dans le cadre du projet de recherche européen ENGAGE- *ENhancinG stAkeholder participation in the GovernancE of radiological risks* - dédié à l'engagement des parties prenante dans la gestion du risque radiologique, une recherche spécifique a été menée sur le thème de la culture de radioprotection, avec pour objectifs :

- i. D'investiguer le rôle et les bénéfices potentiels associés à la construction et au renforcement de la culture de radioprotection pour renforcer l'efficacité des processus d'implication des parties prenantes dans la gouvernance du risque radiologique ;
- ii. D'identifier les processus de construction et de transmission de la culture de radioprotection, adaptés aux spécificités des différentes situations d'exposition ;
- iii. D'élaborer des recommandations pour construire une culture de radioprotection pour soutenir l'implication des parties prenantes dans la gouvernance du risque radiologique

A cette fin, des études de cas ont été élaborées dans différents domaines d'exposition (radon dans les habitations, expositions médicales, préparation et gestion des situations accidentelles) et différents pays (France, Grèce, Italie, République Slovaque, Suisse), pour illustrer et analyser différents processus de dissémination de la culture de radioprotection.

Les éléments suivants ont été analysés pour chaque étude de cas, en s'appuyant notamment sur les travaux de l'IRPA et de la SFRP dans ce domaine [1,2] :

- Caractérisation du processus étudié (contexte de la démarche, acteurs, parties prenantes ciblées, objectifs poursuivis, ...)
- Caractérisation de la culture de radioprotection dans le contexte donné et la situation d'exposition
- Outils et processus mis en œuvre pour disséminer la culture de radioprotection
- Modalités possibles d'évaluation de la culture de radioprotection
- Rôle et apports de la culture de radioprotection pour la gouvernance du risque radiologique

La synthèse des études de cas a permis de dégager des recommandations pour la mise en œuvre pratique de processus de dissémination de la culture de radioprotection, illustrant les spécificités des domaines d'exposition ainsi que les aspects communs.

Ces recommandations seront partagées et élaborées plus en détails lors d'un workshop organisé en février 2019, rassemblant les chercheurs du Projet et différentes parties prenantes, dont celles impliquées dans les études de cas, et des représentants des plateformes européennes de recherche en radioprotection.

La communication proposée synthétisera les éléments clefs relatifs à la culture de radioprotection pour chacun des domaines d'exposition (radon dans les habitations,

expositions médicales, préparation et gestion des situations accidentelles) et présentera les recommandations telles que formulées à l'issu du Workshop.

Références :

[1] IRPA Guiding Principles for Establishing a Radiation Protection Culture, 2014.

[2] Fiche Technique SFRP – La culture de radioprotection au sein de l'entreprise, Mai 2018.

ENGAGE est réalisé dans le cadre du Projet CONCERT, qui bénéficie d'un financement du programme de recherche et de formation EURATOM 2014-2018, au titre de la convention de subvention N° 662287.